



Dialogo con le origini maschere, riti e natura

Comune di Calcata
Il Granarone

Comune di Mazzano Romano
MAVNA Museo Archeologico Virtuale di Narce

22 e 23 febbraio

Nell'estate del 2014, durante uno scavo archeologico nell'area templare della profonda Valle del Treia, sono riemerse 36 maschere femminili integre e frammenti che testimoniano la presenza di almeno 300. Erano state depositate in una fossa durante un rito collettivo dalle donne falische della comunità di Narce (VI –II secolo a.c.). Ora sono custodite presso il Museo Archeologico Virtuale di Narce.

L'iniziativa Dialogo con le origini vuole ricordare la straordinaria scoperta, far conoscere l'esistenza di questo affascinante patrimonio e la potente suggestione che ha ispirato il lavoro di giovani artiste, dimostrando la vitalità del dialogo tra archeologia e arte contemporanea. Dialogo con le origini sarà intersezione e scambio. Il Museo Archeologico Virtuale di Narce (Mazzano Romano) ospiterà la mostra Creation di Marta Pisani e Gessica Pintaldi. Il Granarone (Calcata) accoglierà l'istallazione e mostra *Le maschere rituali delle donne falische*, accompagnata dalla conferenza di Orlando Cerasuolo.

Mostre e istallazione saranno visitabili nelle giornate di sabato 22 e domenica 23, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19.

22 febbraio ore 17

MAVNA

Piazza Giovanni XXIII. Mazzano Romano

Dialogo con le origini. Creation

Maschere per rituali moderni di Marta Pisani

Macrocosmo e Microcosmo di Gessica Pintaldi

Fotografia Leonardo Damo

inaugurazione della mostra di arte contemporanea

23 febbraio ore 16.30

Il Granarone

Via Porta Segreta 9 Calcata

Dialogo con le origini. Le maschere rituali delle donne falische

Fotografie, istallazione, video

Un altro me. Le maschere nel Mediterraneo antico tra teatro e rito

conferenza a cura di Orlando Cerasuolo, archeologo e direttore del Museo Archeologico Virtuale di Narce e reading

